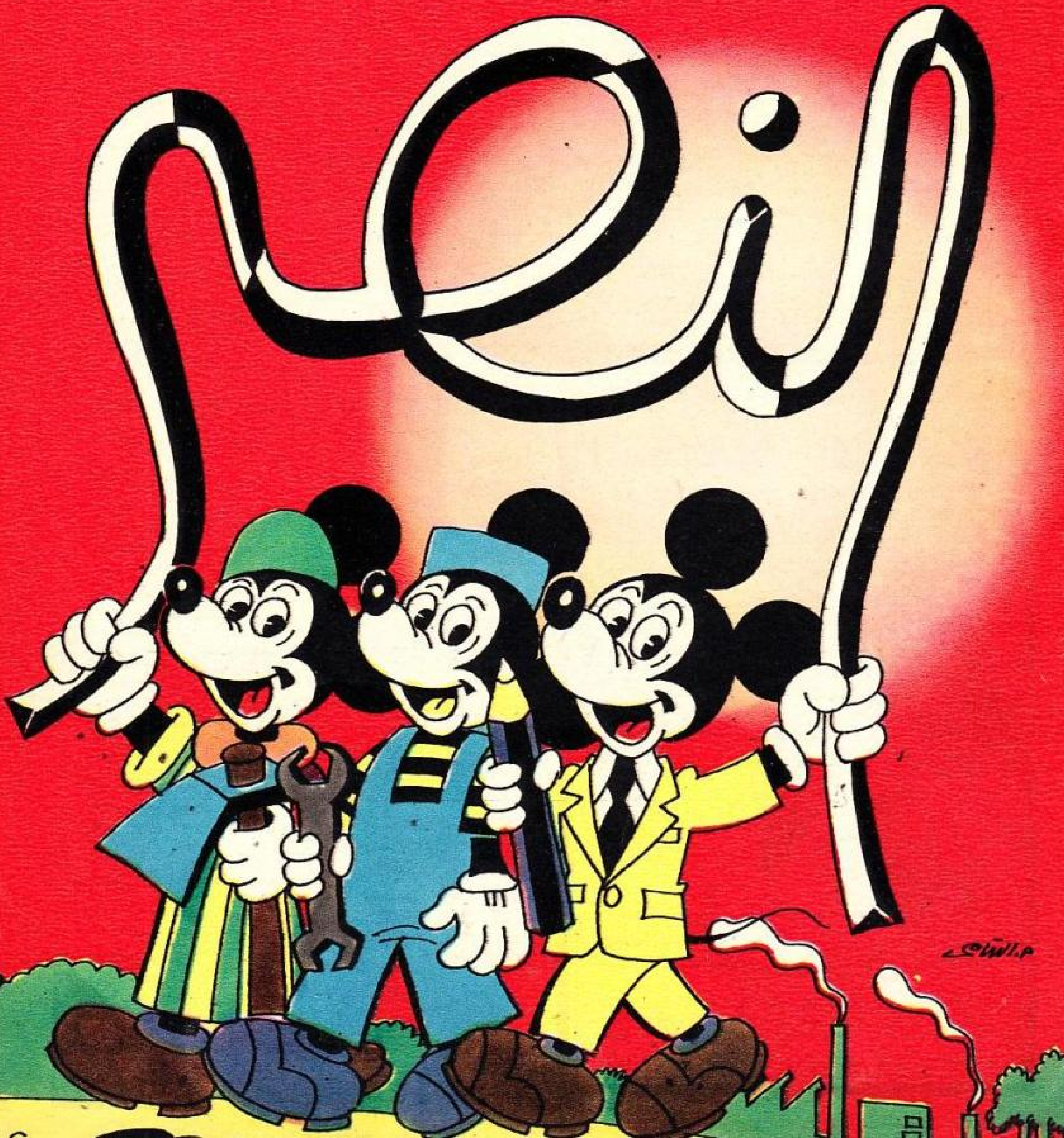
ميكي

داخل العدد
خريطة ملونة للعالم العربي
وأعلام الدول العربية

العدد ٦٥٤ - أول نوفمبر ١٩٧٣
الثمن ٣٠ مليما





ميكي

مجلة أسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكرى أباظة

نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت

رئيسة التحرير
عفت ناصر

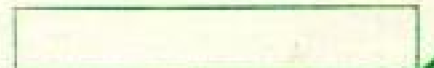
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

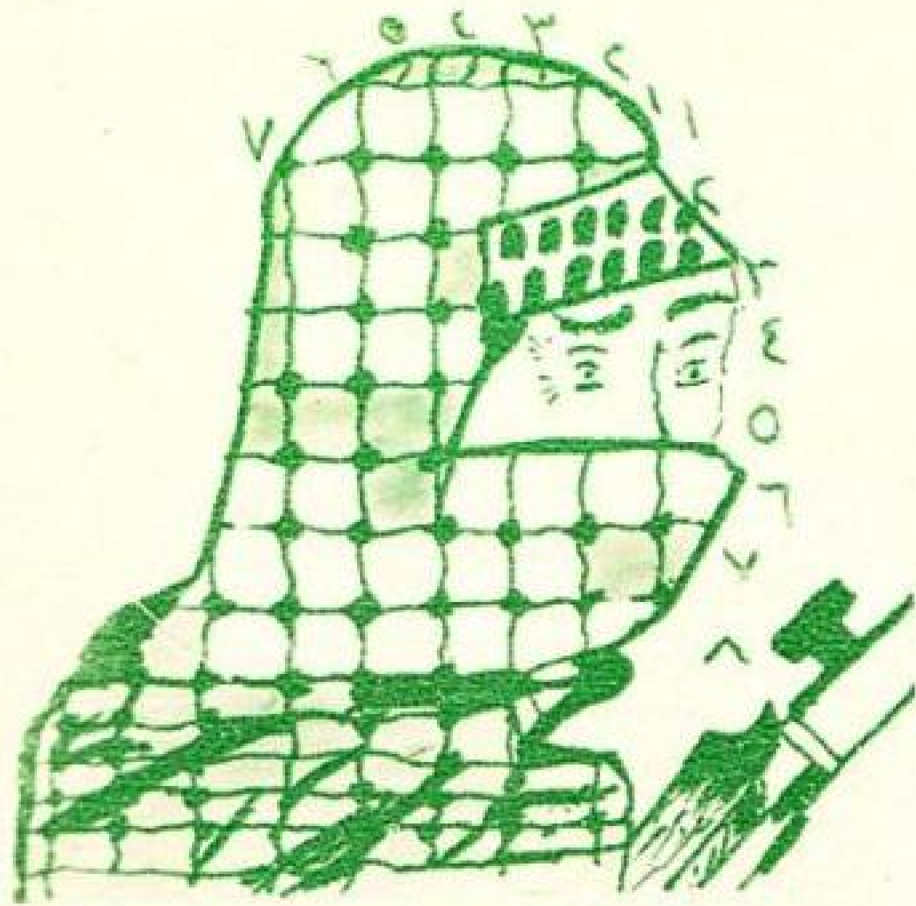
الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى جمهورية مصر العربية · وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج · م · ع · والسودان بحوالة بريدية فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل للصرف فى ج·م·ع والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب ···

Mickey No. 654 — 1-11-73



بريد القراء



مسابقة الكلمات المتقاطعة

فى مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الاسبوع فاز هؤلاء الاصدقاء :

الصديق : الحبيب بوفليجة – تونس ، وفاز بمجلد ميكى – الصديق : محمد عبد المنعم محمد – الجيزة – وفاز بثلاث قصص – الصديقة : امانى عبد السميع محمد – شبرا – وفازت بقصتين الصديق : جاب الله سنوسى – الدقى – وفاز بقصة الصديق : جميل بشير محمد – ليبيا – وفاز بمجموعة طوابع

الصديق : محمد صلاح الدين احمد – السودان وفاز بمجموعة طوابع ·

رأسيا :

٢ – اله – فعل المصدر (سعال)

٤ – يجمع المسرح والسينما والرسم · – انثى الحصان

٥ – مصدر « ودع » – نصف كلمة « فطور »

٦ – جمع «رقبة» – أبد « مبعثرة »

٧ – لعبة رياضية جميلة « مبعثرة »

أفقيا :

١ – بطل من الابطال فى المجلة ·

٣ بطل فى المجلة ·

٤ – مصدر (لعب) ·

٦ – نبى عليه السلام – وضع خفية ·

٧ – الاسم الثانى لرئيس الفدائيين ·

٨ – بلد عربى محتل ·

أخبار الأطفال

● بيوت الازياء فى لندن ·· اهتمت هذا العام بأزياء الاطفال للشتاء القادم ·· ابتداء من سن ٦ الى ١١ عاما ·· الازياء تتجه الى الاناقة والراحة وأسعارها مناسبة ·· أما الالوان الشائعة فهى : الاحمر والبرتقالى والازرق والابيض ··

● وزارة الثقافة تبحث الان فكرة تخصيص عروض سينمائية من اجل الاطفال فقط فى جميع دور السينما التى يملكها القطاع العام يومى الجمعة والاحد من كل اسبوع على مستوى الجمهورية وبأسعار رمزية·

مذكرة السعادة

قلبت أوراق مذكرتي .. ورقة ورقة بحثا عن كلمات سعيدة ، بين آلاف الكلمات المكتوبة عندى .. لأهديها اليكم .. بعد ان اعجبتنى فكرة « مذكرة السعادة » فلم اجد سوى تلك النصائح التى سمعتها من أبى . وكانت سببا فى نجاحى : كانت نصائحه :

● يا بنى لا تضحك من غير سبب ... ولا تمش فى غير أدب .. ولا تسأل عما لايعنيك

● يا بنى من يرحم .. يرحم ومن يفعل الخير يغنم

● يا بنى .. أعلم أن الصدق رأس الفضائل .. ومن تأنى نال ما تمنى .. والعفو من شيم الكرام .. والقناعة كنز لا يفنى .

وهكذا تعلمت .. وكانت تلك الكلمات السعيدة مثلا طيبا لى ..

محمد حامد السيد ـ الوايلى ـ أرض الجنينة

فزورة

● كلمة .. الحرفان الاول والثانى فيها أسم حيوان أليف .. والحرفان الثانى والثالث .. أسم وزن من الاوزان . والحرف الاول والثانى والثالث أسم محصول مشهور فى بلادنا .. فهل تعرف هذه الكلمة ؟

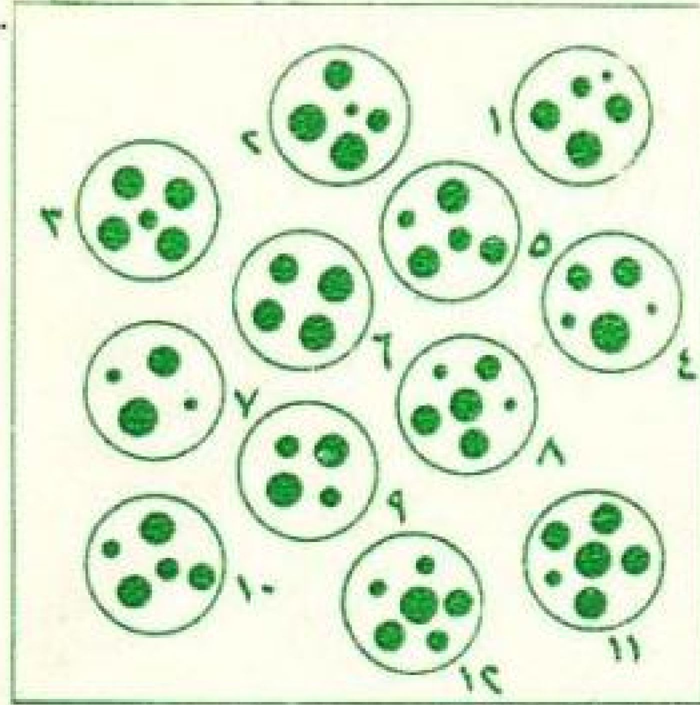
طرائف

● لاحظ أحد مدرسى المدارس الاعدادية أن طالبا أخذته سنة من النوم أثناء الدرس .. فأيقظه بصوت مرتفع قائلا :

« أجب عن السؤال نفسه الذى سألته لزميلك الآن » ففتح الطالب عينيه على الفور قائلا :

« اننى متفق معه فى الجواب » !!

تسالى: الدائرتان المتشابهتان



امامك اثنتا عشرة دائرة قام أحد الرسامين برسمها وللوهلة الاولى قد تظن أنها جميعا متشابهة .. ولكن الحقيقة انه ليس هناك سوى دائرتين فقط متشابهتين .. هل عرفتهما ؟ اذا لم تستطع فانظر الحل ..

أفكار

● حتى تمتص رائحة القرنبيط من المنزل .. ألق بقطعة من الخبز مع القرنبيط اثناء سلقه .. هذه الفكرة ممكن أن تقوليها لوالدتك ..



● لاطالة عمر الزهور الموضوعة داخل زهرية .. ضع قرصين من الاسبرين او قطعة سكر او فحم أو ملح ..



الحلول الصحيحة بالمقلوب

●●●



●●●



●●●



ردود قصيرة

الصديق / هشام عامر ـ مدينة نصر

انتظر منك انتاجا جديدا .. من النكت .. والمعلومات .. وغيرها

الصديق / سعيد سالم ـ راس غارب

محاولتك ينقصها الشكل الفنى .. ابعث بنماذج أحسن .. مع فكاهاتك

الصديق / وليد محمد المنياوى

نحن نضع حل اللغز فى نفس العدد حتى تتعرف على الحل الصحيح بعد أن تتوصل اليه

الصديق / أحمد مصطفى عبد الحميد ـ الهرم

أعجبتى رسوماتك بالوانها .. سننشر لك الجيد منها ..



مغامرات
روبين هود























للمراسلة : فيفي أحمد حلمي ـ فاقوس شرقية ـ ش شل عمارة الحاج عبد القادر شقة رقم ٦

كونا « روبين هود » جماعة لمقاطعة أعمال
عمدة «نوتنهام» والامير «جون» واتخذوا من
الغابة مقرا لهم ٠





















البقية الخميس القادم

للمراسلة : اسماعيل أحمد حلمى – الشرقية – فاقوس – ش شل . عمارة الحاج عبد القادر شقة ٦ ج.م.ع

برنامج المتواضعين


























حنان كمال الدين - من أصدقاء ميكي





















أحمد الحاج محمد ـ من أصدقاء ميكي

جهزنا البيت!
ورتبناه!
الكل بيساعدنى علشان خاطر عم دهب!
وروقناه
وكنسناه!










محسن محمد شوقى - من أصدقاء ميكى







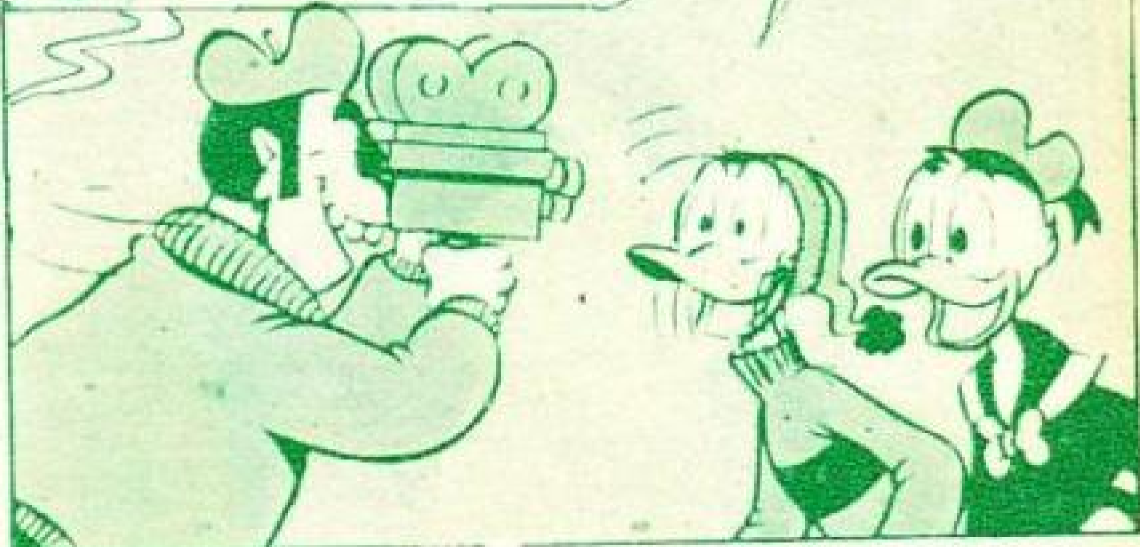









حسين مختار حسون ـ من اصدقاء ميكى
















سماح حلمى – من أصدقاء ميكى















للمراسلة : حسام الدين أحمد عمارة ـ الاسكندرية شرق ـ أبو قير شارع الزهاد رقم ٣٥ ع.م.ج.ع















للمراسلة : محمد السيد اسماعيل - عن قسم سى كلاس - شارع الخنساء رقم ١٠٢ ج اليمن الديموقراطية


كان لازم أروح للكوافير!
وإيه الفايدة؟


طاظ!

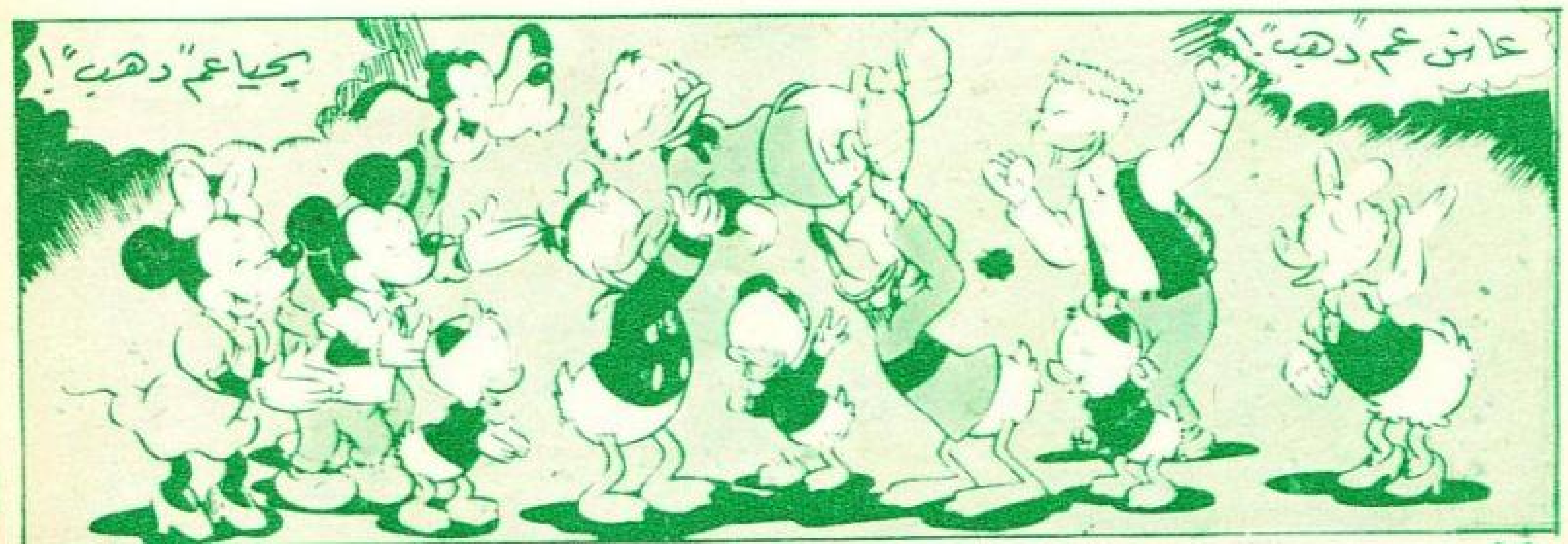

قصدى كان لازم تروحى!!
أيوه اتعدل!


الكب ده بيعمل إيه هنا؟!
والقطة دى إيه جايبها هنا؟


كلهم طلعوا فى الصور إلاّ أنا!


وقبل أن نختتم البرنامج أحب أن أشير بكلمة إلى بطلنا المحبوب مثل منزلة المحبوب.. الأستاذ "دهب"!


.. الذى رفض أن يستأثر بالكاميرا.. والذى تركها لأقاربه وجيرانه الأعزاء.. والذى اليه نهدى هذا البرنامج المتواضع!!


عاش عم "دهب"!
يحيا عم "دهب"!

دار المعارف بمصر تقدم ..

المخبرون الأربعة ...



خالد



مشيرة



فهد



فلفل



طارق

في

لغز السّرداب الأثري



إنه سرداب غريب .. عتيق ..
طواه النسيان على مرّ الزمن ..
ترى كيف اكتشفه المخبرون
الأربعة ؟! وما الذى جعلهم
يخاطرون بدخوله ؟! وإلى
أين يؤدى ؟!
كل هذا ستعرفه عندما تقرأ
هذا اللغز الغامض !

مع الباعة وفى المكتبات الثمن ١٢ قرشاً

خذ المعارف من دار المعارف

تطلب مجموعة قصص بوليسية للأولاد من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والإسكندرية وأسيوط ومن دار المعارف لبنان ش.م.ل صندوق بريد ٢٣٢٠ بيروت ومن جميع المكتبات بجمهورية مصر العربية والعالم العربي

خريطة الوطن العربي

المحيط الأطلسي
خليج بسكاي
فرنسا
اسبانيا
ايطاليا
يوغوسلافيا
البلقان
تركيا
البحر الأسود
بحر قزوين
الاتحاد الجمهوريات السوفيتية الاشتراكية
ايران
أفغانستان
البحر الأبيض المتوسط
المملكة المغربية
الجمهورية الجزائرية
الصحراء الكبرى
الجمهورية العربية الليبية
جمهورية مصر العربية
الجمهورية السودانية
المملكة العربية السعودية
الخليج العربي
عمان
البحر الأحمر
خليج عدن
بحر العرب
المحيط الهندي
جمهورية الصومال
السنغال
مالي
النيجر
نيجيريا
الكاميرون
جمهورية افريقيا الوسطى

هدايا
ميكي

تونس · الجزائر · اليمن الجنوبية · السودان · العراق · سوريا · جمهورية مصر العربية · اليمن · لبنان · الكويت · فلسطين · الأردن · السعودية العربية · ليبيا · المغرب · إمارة البحرين · عمان · قطر

من صور البطولات العربية

السجين!

بقلم: حسين أمين

كان « أبو محجن » من ابرز واظرف شعراء العرب المخضرمين، الذين أدركوا الجاهلية والاسلام. ولم يكن شاعرا فحسب، بل كان أيضا فارسا شجاعا لا تعرف جرأته حدا. غير انه رغم اسلامه واشتهاره بالشهامة والنجدة، كان شديد الشغف بشرب الخمر. وكان عمر بن الخطاب ايام خلافته كثيرا ما يعاقبه على شربها، ويوبخه فلا ينتهى. وعندما ضاق به « عمر »، نفاه الى جزيرة فى البحر وأرسل معه شخصا يحرسه

غير ان « أبا محجن » تمكن من الفرار من الجزيرة اذ خشى ان يعود الى الحجاز فيقبض عليه عمر، سار الى العراق حيث كان القائد العربى الكبير « سعد بن أبى وقاص » يستعد وجيشه لفتح فارس. وكان الحارس قد عاد الى « عمر » بخبر هروب « أبى محجن ». فأمر « عمر » جميع الاطراف بالقبض عليه أن شوهد. ووصل الى سعد أمر عمر، و « أبو محجن » عنده، فأراه رسالة امير المؤمنين وأخبره انه مضطر الى اطاعة الامر. ثم حبسه سعد فى حجرة بقصره بعد أن قيد رجليه بالسلاسل

وقدم جيش الفرس العظيم بقيادة رستم لقتال جيش سعد. وتواجه الجيشان عند مدينة القادسية استعدادا للقتال. ولسوء الحظ، مرض سعد بن أبى وقاص فى الليلة السابقة للقتال، واضطر الى أن يلزم فراشه.

وفى ساعة مبكرة من الصباح استيقظ « أبو محجن » وهو فى محبسه على صيحات عظيمة وصوت قتال عنيف يستعر. فادرك ان الجيشين قد اشتبكا ولم يطق أبو محجن أن يدخل اخوانه فى حرب مريرة مع الفرس وهو مقيد فى غرفته، تصل اليه أصوات القتال من بعيد. فألح على حارسه أن يستأذن له فى مقابلة سعد وعندما أذن له وصعد اليه، توسل أبو محجن الى سعد أن يطلق سراحه ليشترك فى المعركة. غير أن « سعد » خشى ان يكون فى طلبه خدعة، وانه انما يريد الفرار. فرفض طلبه، وأمر باعادته الى الحبس

وثارت ثائرة أبى محجن فجعل يصرخ ويزعق ويدق باب غرفته بسلاسله حتى هرعت اليه « سلمى » زوجة سعد تسأل عن سبب الضجة. وأخبرها أبو محجن بالامر، وتوسل اليها أن تطلق هى سراحه وتفك قيوده، وقال لها:

– لله على، ان سلمنى الله فى المعركة، أن ارجع الى محبسى هذا بعدها حتى تضعى رجلى فى القيد.

وترددت « سلمى ». فقد كانت هى الاخرى تخشى الا يفى « ابو محجن » بوعده ويهرب، فيؤاخذها زوجها مؤاخذة شديدة، غير أنها كانت تسمع ببسالة « أبى محجن » فى القتال، وتأسف على أن يحرم العرب من شدة بأسه، فى هذه المعركة الفاصلة. واستخارت الله، ثم رضيت أن تفك قيده وتطلقه. فشكرها « أبو محجن » ثم قال:

– عندى رجاء اخر

– وما ذاك ؟

– تعيريننى فرس زوجك

وكانت « لسعد » فرس عربية أصيلة ومشهورة تدعى « البلقاء ». غير ان « سلمى » رفضت ان تعيرها لابى محجن وقالت له:

– كفاك أن أطلقت سراحك.

ونزل « ابو محجن » على عجل الى فناء القصر، واتجه الى مربط الخيل فيه فأخذ « البلقاء » دون أن يلمحه احد، وامتطاها، وهرع بها الى ميدان القتال.

وكان المسلمون فى معمعة الحرب حين شاهدوا فارسا يندس فى صفوفهم، ثم اذا به يتقدم هذه الصفوف بجراة على ميسرة جيش الفرس. فيقاتل جنود فارس قتالا لم يعهدوا مثيلا له.

وكان مع جيش الفرس فيل ضخم يستعينون به فى اثارة ذعر خيول المسلمين. فكانت خيول المسلمين متى رات الفيل قريبا منها كرت بمن تحمله مذعورة، مما اثار الاضطراب فى صفوف العرب. واذ كان الفرس مسرورين بهذه الفوضى التى يحدثها الفيل، فقد شددوا الحراسة عليه حتى لا يهاجمه احد من المسلمين

ليقطع شره . فاذا بأبى محجن يكر بفرسه على الفيل وحراسه ويصوب ضربة من سيفه على خرطوم الفيل فيقطعه . واستدار الفيل صائحا من الالم وجرى هاربا مخترقا صفوف الفرس ، ومسببا بينها من الاضطراب ما كان يثيره فى صفوف المسلمين

وتساءل المسلمون فيما بينهم عن هذا الفارس المقدام الجرىء الذى يرونه هذا اليوم لاول مرة بينهم . وقال بعضهم :لولا ان الملائكة لاتباشر القتال ظاهرة للاعين لقلنا هذا ملاك بيننا !

وكان من بين من راقب اقدام « أبى محجن » فى القتال، سعد ابن أبى وقاص نفسه . فقد تحامل على نفسه رغم شدة مرضه ونهض من فراشه الى الشرفة يرقب سير المعركة . وجعل « سعد » هو نفسه يتساءل عن هذا الفارس الذى يقاتل وكأنما لا سلطان للموت عليه ، والذى كان العدو يفر أمام سيفه فى هلع ورعب . ثم ضيق سعد من عينيه وقال : لا حول ولا قوة الا بالله! لولا انى واثق من أن أبا محجن فى الحبس وان « البلقاء » فى فناء القصر لقلت ان هذا « ابو محجن » وهذه البلقاء !

ولم ينته القتال حتى كان الليل قد انتصف وحتى كان رستم وجيش الفرس قد لاذا بالفرار . وأقبل المسلمون مهللين على الفارس ليهنئوه وليتعرفوا على شخص هذا البطل الذى كان له الفضل الاكبر فى النصر . فاذا هو - لدهشتهم الشديدة - يتجنب لقاءهم ، ويسرع بفرسه عائدا صوب المدينة وكأنما هو على موعد عاجل لا يحتمل التأخير .

ويصل « أبو محجن » الى قصر سعد ، ويعود بالفرس الى مربطها فيتركها هناك ، ثم يصعد الى محبسه فيلتقط السلاسل ويقيد بها رجليه ، ويستلقى على الارض لينام

وفى الصباح تعلم «سلمى » ان السجين قد أوفى بوعده وعاد . واذ تدخل على سعد غرفته فيخبرها بشبيه أبى محجن الذى راقبه من شرفته يفرق صفوف الفرس ،تصارح زوجها بما صنعته ، وتطلب منه الصفح لطيب دوافعها .

ويستدعى سعد ابا محجن من محبسه فيفك قيوده :

- اما والله لا احبس اليوم رجلا نصر الله المسلمين على يده . اذهب فانت طليق ..

غير أن سعدا لم يكن ليدعه يذهب حتى يحصل منه على وعد بأن يقلع عن شرب الخمر، فأجابه ابو محجن :

- اما اذا اطلقتنى فلا والله لا أشربها أبدا .

ولم يعد بعدها الى شرب الخمر ابدا













للمراسلة : اسامة مختار مصطفى - ٧١ حارة الشيخ سليم بالسيدة زينب - القاهرة















للمراسلة : مدحت مختار مصطفى ـ السيدة زينب ـ حارة الشيخ سليم ـ رقم ٧١ القاهرة















للمراسلة : على السيد العايق ـ الاسكندرية ـ اللبان ـ المساكن الشعبية ـ ش الجنينة ـ بلوك ب ـ ١ شقة ٢

















للمراسلة : أحمد الحاج محمد العقاب - تعز - - اليمن - بوفيه ١٤ اكتوبر - امام النقطة الرابعة











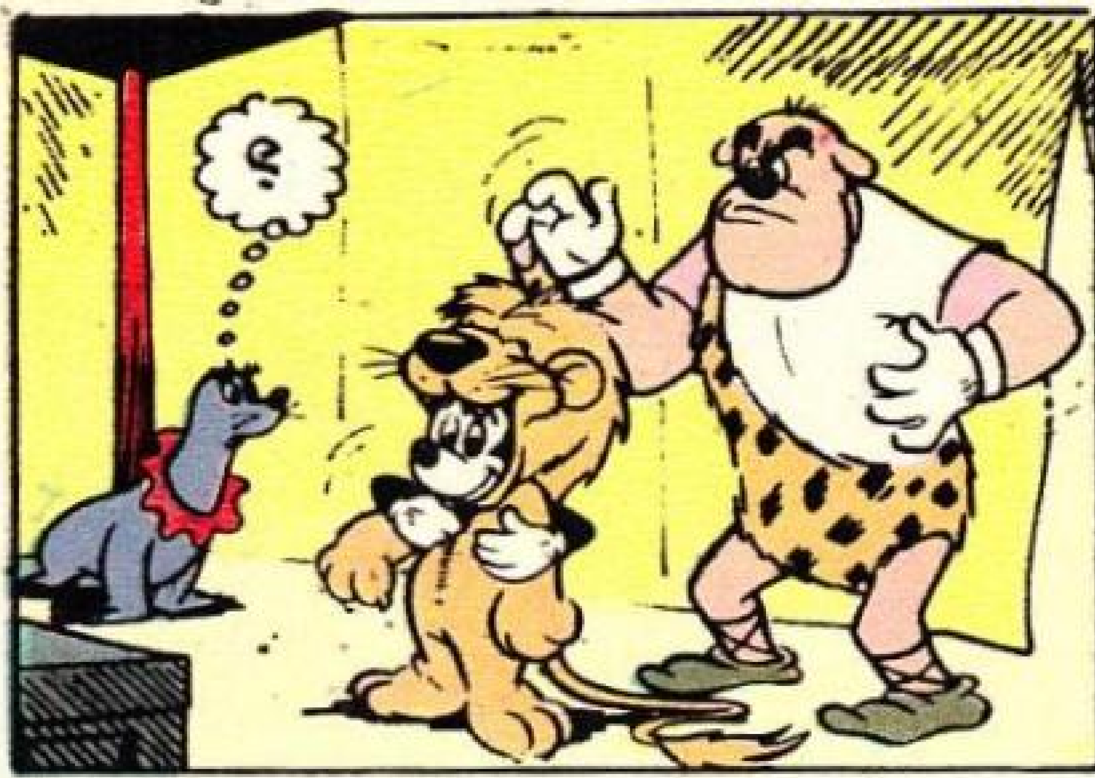






للمراسلة : سحر كمال ابراهيم - بولاق ورشة القطن ١٢ حارة الخص - القاهرة













للمراسلة : عصام محمد حسن – المحلة الكبرى – شارع أبو الفضل – محلات ايمان – ج.م.ع (١٧ سنة)

















للمراسلة : محمد على الربوعى - السودان — بور سودان - ص . ب ٤١٠ (١٨ سنة)

















للمراسلة : محمد المختار حسن – السودان – الخرطوم – ص . ب ٧٥٢ (١٦ سنة)



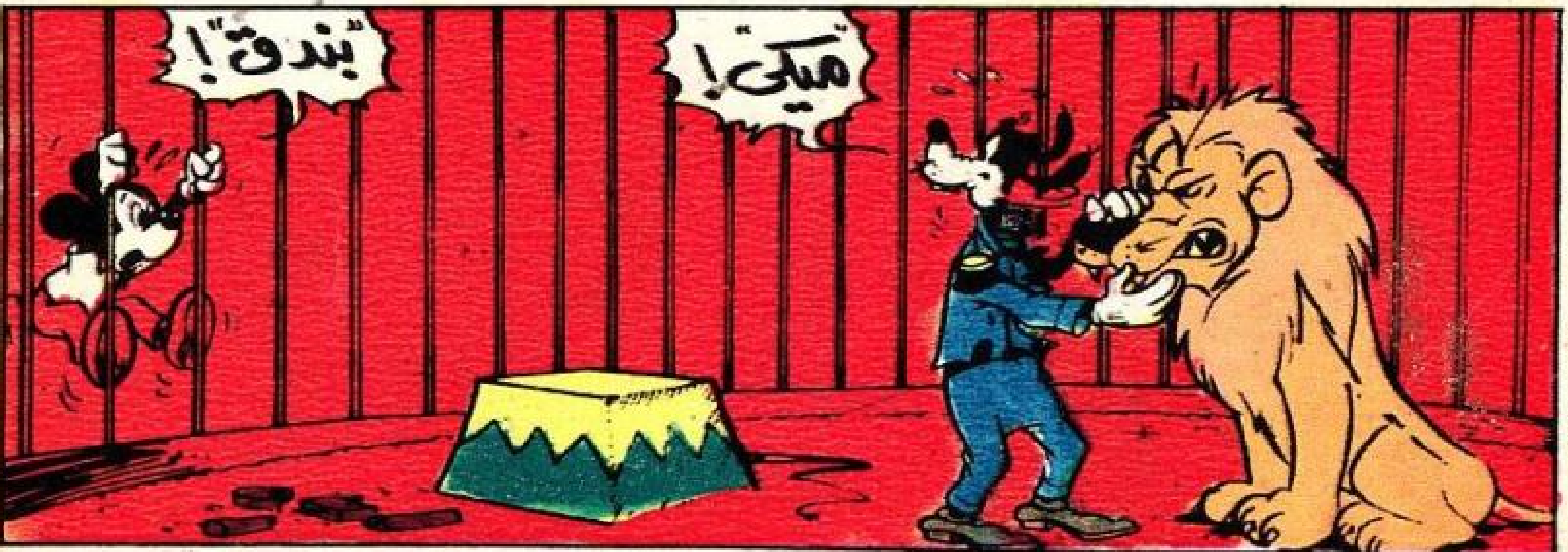












للمراسلة : هالة أحمد جمعة ـ ٩ شارع قمبيز ـ بمصر الجديدة (١٦ سنة) ج.م.ع











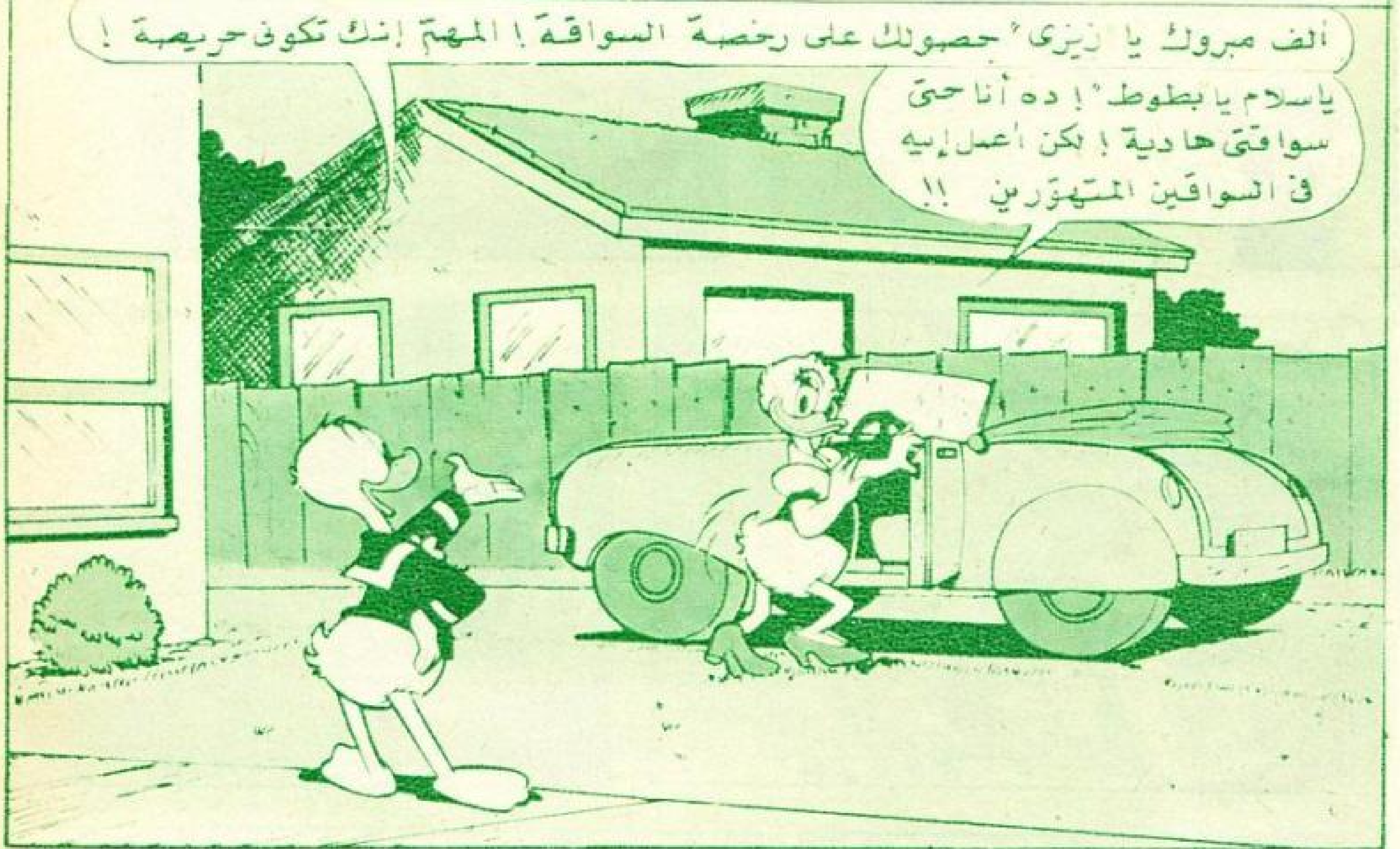




تمت

للمراسلة : زهرة عمر - الجمهورية التونسية - جرجيس - ستوديو الهواة قرب مكتب البريد

خللى بالك من السواقة !









ترجمة احمد محمود النجار – من اصدقاء ميكى














نادية محمد الجيزى – من أصدقاء ميكى

العدد القادم

بيان جديد .. طريف .. مسلّى

ليدو مكسيكى !

من الكرتون الملون ...



تلعبه مع أصدقائك

تقضى معه أسعد الأوقات

العدد + الهدية ٣٠ مليما


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net